

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 047.004.02 НА БАЗЕ**  
**ИНСТИТУТА ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. РУДАКИ АКАДЕМИИ**  
**НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН ПО ЗАЩИТЕ**  
**ДИССЕРТАЦИЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**  
**КАНДИДАТА НАУК, НА СОИСКАНИЕ УЧЁНОЙ СТЕПЕНИ**  
**ДОКТОРА НАУК**

аттестационное дело №

решение диссертационного совета  
от 4 апреля 2017 года, №

О присуждении Шозиёевой Гулмо Парвонашоевне, гражданке Республики Таджикистан, учёной степени кандидата филологических наук.

Диссертационная работа на тему «Становление фирдоусиведения в Таджикистане (30-40 гг. XX века)» по специальности 10.01.08 – Теория литературы, текстология принята к защите 31 декабря 2016 г. (протокол №2), диссертационным советом Д.047.004.02, созданным на базе Института языка и литературы им. Рудаки Академии наук Республики Таджикистан (734025, г.Душанбе, проспект Рудаки, 21, <http://www.iza.tarena.tj>) приказом Минобрнауки России №667/нк от 08.06.2016 года.

Соискатель Шозиёева Гулмо Парвонашоевна, 1984 года рождения, в 2007 году окончила Хорогский государственный университет им. М. Назаршоева. В настоящее время работает преподавателем в Центре таджикского языка и обучения иностранным языкам Национальной библиотеки Республики Таджикистан.

Диссертация выполнена в Отделе классической литературы Института языка и литературы им. Рудаки АН, где в 2009 году она была оформлена аспирантом.

Научный руководитель – Маликова Анзурат Садуллоевна, кандидат филологических наук, научный сотрудник Отдела

классической литературы Института языка и литературы им. Рудаки АН Республики Таджикистан.

Официальные оппоненты:

Салихов Шамсидин Аслидинович – доктор филологических наук, профессор кафедры теории и истории таджикской литературы Таджикского педагогического университета имени С. Айни;

Васиева Рухшона Курбановна – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории литературы Таджикского государственного института языков им. С. Улугзода;

Ведущая организация – Худжандский государственный университет им. академика Б. Гафурова, г. Худжанд, в своем положительном заключении, подписанном доктором филологических наук, профессором кафедры таджикской современной литературы Ходжаевой М.Ю., и заведующим кафедрой таджикской классической литературы, кандидатом филологических наук Нуровым Н.Н., указала, что, в целом диссертация является завершённым исследованием и ее автор заслуживает присвоения искомой ученой степени кандидата филологических наук, по специальности 10.01.08 – Теория литературы. Текстология.

Соискатель имеет 6 опубликованных работ по теме диссертации, в том числе – 3 работы, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ.

1. Шозиёва Г.П. К вопросу об истории изучения «Шахнаме» в Таджикистане советского периода // Вестник педагогического университета имени Садриддина Айни (научный журнал), №4, Душанбе, 2011. - С. 145-149 (на тадж. яз.)

2. Шозиёва Г.П. История фирдоусиеведения в Таджикистане // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал), серия 25 филология, №4, Душанбе, 2012. - С. 141-145 (на тадж. яз.)

3. Шозиёва Г.П. Хаким Фирдоуси и его «Шахнаме» в произведениях таджикских поэтов (30-40 гг. XX века) // Вестник

педагогического университета имени Садриддина Айни (научный журнал), №3 (64), Душанбе, 2015. - С. 174-178 (на тадж. яз.)

4. Шозиёева Г.П. «Шахнаме» и национальное самопознание в Таджикистане (30-40 гг. XX века), Известия АН РТ (научный журнал). - серия филология и востоковедение. - Душанбе, 2013, №3-4, С. 59-64 (на тадж. яз.)

5. Шозиёева Г.П. Исторические вопросы и изучение «Шахнаме» в Таджикистане советского периода // Известия АН РТ (научный журнал). - Серия филология и востоковедение. - Душанбе, 2011, №4, . С 39-43 (на тадж.яз.)

6. Шозиёева Г.П. Первые шаги в изучении «Шахнаме» в Таджикистане советского периода (30-40 гг. XX века) // Известия АН РТ (научный журнал). - серия филология и востоковедение. - Душанбе, 2012, №2, - С. 129-132 (на тадж.яз.)

Общий объем публикаций составляет 1,5 п.л.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы:

1. От кандидата филологических наук, доцента кафедры таджикской литературы Хорогского государственного университета имени М. Назаршоева Мирзохасанова Л.

2. От кандидата филологических наук, доцента кафедры теории и истории таджикской литературы Таджикского государственного института языков им. С. Улугзода Давлатбекова Л.

3. От кандидата филологических наук, доцента кафедры таджикской литературы Кулябского государственного университета им. А.Рудаки Холиковой З.К.

4. От доктора филологических наук, директора Института развития образования им. А. Джами Академии образования Таджикистана, профессора Исрофилова Ш.Р.

5. От доктора филологических наук, профессора кафедры таджикского языка и литературы Самаркандского государственного университета Садиева С. и доктора филологических наук Хамраева Дж.

Все отзывы, в основном, положительные, хотя в них указаны некоторые незначительные замечания.

Выбор официальных оппонентов обуславливается специализацией этих ученых в сфере литературы, в том числе теории литературы и текстологии, а также публикациями по теме диссертации, а ведущей организации обусловлен тем, что её профессорско-преподавательский состав имеет специалистов по направлению диссертации соискателя и публикации по разным аспектам теории литературы.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

**разработана** научная концепция, определяющая теоретические и практические аспекты нового, самостоятельного литературоведческого направления в таджикском литературоведении, подготовившая для исследователей – фирдоусиведов фундамент для изучения жизни и произведений Фирдоуси с применением современных методологий.

**обоснованы** основные тенденции, пути и этапы развития и формирования нового научного направления под названием «фирдоусиведение»;

**исследована и оценена** деятельность первых переводчиков на русский язык отрывков и целых, самостоятельных поэм из «Шахнаме» Абулькасыма Фирдоуси.

**определены** важнейшие проблемы современного таджикского фирдоусиведения;

**изучены** работы первых таджикских фирдоусиведов, определен вклад каждого из них в зарождение, формирование и дальнейшее развитие фирдоусиведения, а также дана оценка их научной деятельности.

**описаны** сохранившиеся в СМИ и архивах материалы по исследованию жизни и наследия Фирдоуси в 30 – 40 х гг. XX в.

**Теоретическая значимость исследования** обоснована тем, что:

**-это первое исследование** в республике современного литературоведческого направления, имеющего важное научное значение

в изучении жизни и гениальной поэмы поэта X в. А.Фирдоуси «Шахнаме»;

- **выявлены** первые исследователи – фирдоусиведы и дана оценка их вкладу в формирование данного направления;

- **доказана** значительная роль создания Союза таджикских советских писателей и его роль в проведении 1000 летнего юбилея Фирдоуси в 1934 г.

- **выявлены** первые переводчики отрывков из «Шахнаме» на русский язык и дана оценка их деятельности;

- **изучены** доступные архивные материалы и материалы из периодической печати 30-40 гг. XX в.;

- **выявлено** влияние бессмертной поэмы «Шахнаме», её стиля и языка на творчество поэтов и писателей 30-40х гг. XX в., особенности этого влияния на творчество литераторов в годы Великой отечественной войны.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики** подтверждается тем, что:

- определены** основные принципы и методология изучения жизни и труда Фирдоуси «Шахнаме»;

- разработана научная** концепция, определяющая суть и место фирдоусиведения в таджикской литературы, ее внедрения в современную научную традицию.

Констатируем, что результаты и выводы, изложенные в работе, перспективны для дальнейших исследований в этом направлении.

**Теоретические положения и выводы**, сформулированные Г.П.Шозийевой, являются достоверными и научно обоснованными, что поддерживается методологией исследования, основанной на анализе теоретического и фактического материала, обработкой большого объема документального архивного и периодического материала.

**Выявлены** в художественных произведениях поэтов и писателей 30-40 гг. XX в. решение некоторых вопросов фирдоусиведческого направления, изложенные в литературной форме.

**Раскрыты** особенности фирдоусиведения и его специфические особенности на материалах произведений известных представителей литературы 30-40 гг. XX в. Обоснована методологическая основа изучения жизни и творчества Абулькасима Фирдоуси и доказаны социально-политические и литературные факторы зарождения, становления и формирования фирдоусиведения.

**Обоснованы** методологические основы изучения жизни и творчества Абулькасима Фирдоуси вообще, и с точки зрения социально-политических факторов, существовавших в 30-40 гг. XX в.

**Внесены** предложения к исследованию теории персидско-таджикской литературы, основывающиеся на различных общественных учениях, литературоведческих течениях и школах. Определена степень влияния идей великой поэмы «Шахнаме» на творческую деятельность и художественное наследие представителей таджикской литературы 30-40 гг. XX в.

**Значение полученных соискателем результатов исследования на практике подтверждается** тем, что материалы диссертации могут стимулировать дальнейшее исследование теории и истории литературоведческой мысли как таджикского народа, так и всех иранских народов в пределах, затрагиваемых предметом исследования. Так как данное исследование связано с проблемами истории и теории литературы, поэтики, политики, социологии, то может быть учебным материалом для студентов соответствующих факультетов высших учебных заведений, а также оказать помощь при составлении учебников и учебных пособий по истории таджикской литературы. Материалы диссертации могут быть использованы в учебном процессе при чтении курсов теории персидско-таджикской литературы, введения в литературоведение, истории литературы и текстологии.

Автором **впервые** в современном таджикском литературоведении подвергается монографическому исследованию проблема зарождения, становления фирдоусиведения, как самостоятельного литературоведческого направления.

**Личный вклад соискателя определяется:** объемом проделанной аналитической работы, отбором, обработкой и систематизацией обширного документального материала, в результате чего получены значимые общетеоретические и практические научные результаты; определением фирдоусиевдения, как самостоятельного, научного направления, взаимодействующего с другими областями литературоведения; подготовкой публикаций по диссертационной работе.

На своем заседании 04 апреля 2017 года диссертационный совет принял решение присудить Шозиёвой Гулмо Парвонашоевне ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, проголосовали: за – 16, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

диссертационного совета,

доктор филологических наук



 П. Джамшедов

Ученый секретарь

диссертационного совета,

доктор филологических наук



Х.С. Каландаров

04 апреля 2017 года