

Маълумотнома
дар бораи муқарризи расмӣ

ба кори диссертационии Бухориев Олим Салимович дар мавзӯи “Вижагиҳои жанри дубайтӣ дар адабиёти навишторӣ ва гуфторӣ” барои дарёфти дараҷаи илмӣ н.и.фил. аз рӯи ихтисоси 10. 01. 09 – фолклоршиносӣ

№	Насаб, ном, номи падар, рӯз, сол ва моҳи гаваллуд	Ҷойи кори асосӣ, воҳидҳои сохторӣ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамзи ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ доир ба мавзӯи диссертатсияи тақризшаванда
1	2	3	4	5
	Аминов Абдулфатох Ҳакимович 05.04.1981	Муассисаи давлатии Пажӯҳишгоҳи илмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилооти Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон, директори Муассисаи давлатии Пажӯҳишгоҳи илмӣ-тадқиқотии	Номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.09 – фолклоршиносӣ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аминов, А. Рамзҳо дар маросимҳои ҷашни арусӣ / А. Аминов // Паёмномаи фарҳанг. – 2017. – №2 (38) – С. 50-56. 2. Аминов, А. Таҳлили мавзӯии таронаҳои гулбазм / А. Аминов // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ (Нашрияи илмӣи Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣи Тоҷикистон ба номи С.Айнӣ) – 2017. – №1-2 (68-69). – С. 134-141. 3. Аминов, А. «Гулбазм» - стихотворное состязания таджикских свадеб / А. Аминов // Вестник. Серия «Художественное образование: искусство – теория – методика». – Алмааты, 2017. – ст. 170-174. 4. Аминов, А. Ҷойҳои гулбазм дар ҷашни арусии мардуми тоҷик (дар мисоли ноҳияи Ҷайзобод): Рисолаи илмӣ / зери назари Ш.Комилзода; муҳаррири масъул Д.Раҳимӣ. – Душанбе: Аржанг, 2018 – 178 с. 5. Аминов, А. Вазъи имрӯзаи расму оинҳои арусии мардуми ноҳияи Ҷайзобод / А. Аминов // Паёмномаи

	фарханг иттилооти Вазорати фарханги Ҷумҳурии Тоҷикистон	ва	фарханг № 4 (44). – Душанбе: – 2018. – С. 46-53. 6. Аминов А. Таъкики ҷанбаҳои мероси фарҳанги ғайримоддӣ / А. Аминов. – Душанбе: Аржанг, 2019. – 304 с. (Китоб – маълумоти мақолаҳо). 7. Аминов, А. Истифодаи воситаҳои инноватсионӣ дар касбу ҳунарҳои мардона / А. Аминов // Паёми донишқада / Махзани илм, 2019, № 2. (Маводи анҷумани илмӣ-амалии байналмиллалӣ бахшида ба Соли рушди деҳот, сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ, ҳамчунин барномаи Даҳсолаи байналмилалӣ амал “Об барои рушди устувор, барои солҳои 2018-2028”, “Масоили мубрами илмҳои педагогӣ, иҷтимоӣ-гумнитарӣ ва фанҳои дақиқ дар замони муосир”, 6-10 июли соли 2019 дар Донишқадаи омӯзгорӣ Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент. – Панҷакент, 2019. – 825 с. (Ҳонишҳои дувуми Арғуч). – С. 801-805. 8. Аминов, А. Ҷанбаҳои фольклорӣ маросимҳои азодорӣ мардуми Бадахшон / А. Аминов // Паёмномаи фарханг № 4 (52). – Душанбе: – 2020. – С. 44-54. 9. Аминов, А. Андешаҳо роҷеъ ба бархе аз ҳунарҳои занона / А. Аминов // Паёми донишқада / Маводи анҷумани илмӣ-амалии байналмилалӣ “Ҳонишҳои Сеюми Арғуч”, 1-4 июли соли 2021 дар Донишқадаи омӯзгорӣ Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент. – Панҷакент, 2021. – 562 с. – С.43-48. 10. Аминов А. Таҳлили ҷанбаҳои эътиқодию фарҳангии русуми хатна миёни мардуми тоҷик / А. Аминов //
--	--	----	---

				<p>Паёмномаи фарханг № 4 (56). – Душанбе: Аржанг, 2021. – С. 30-48.</p> <p>11. Аминов А. Похоронные и траурные церемонии население Бадахшана / Исследование в традиционной культуре таджиков. Составитель Рахими Д., редактор Титова О. – Душанбе: Аржанг, 2021. – С. 177-195.</p> <p>12. Аминов А. Сегодняшняя ситуация свадебных обрядов населения Файзабадского района / Исследование в традиционной культуре таджиков. Составитель Рахими Д., редактор Титова О. – Душанбе: Аржанг, 2021. – С. 214-227.</p> <p>13. Аминов, А. Ривоятҳои мардумӣ ва нақши онҳо дар рушди сайёҳӣ / А. Аминов // Паёмномаи фарханг. – 2023. – №2(62). – С. 13-22.</p>
--	--	--	--	--

Раиси Шурои диссертационӣ
доктори илми филология, профессор

Котиби илми Шурои диссертационӣ
доктори илми филология

18 август 2023



Шрифзода Ф.

Юсуфов У.